

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Мордовский государственный педагогический  
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет педагогического и художественного образования

Кафедра методики дошкольного и начального образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Практикум по выразительному чтению**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Начальное образование

Форма обучения: Заочная

Разработчики:

Винокурова Н. В., доцент кафедры методики дошкольного и  
начального образования

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № № 9  
от 05.04.2022

Саранск

## **1. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - подготовка студентов к практическому овладению умениями и навыками, связанными с техникой речи и выразительным, творческим прочтением художественного произведения.

Задачи дисциплины:

- познакомить обучаемых с основными принципами выразительного чтения и рассказывания;
- вооружить студентов практическими приемами овладения техникой речи;
- выработать у студентов умение выразительно читать произведения из круга детского чтения (в том числе незнакомого текста после непродолжительной (5-7 минут) предварительной подготовки);

подготовка студентов к использованию знаний о современном состоянии методики выразительного чтения в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности.

В том числе воспитательные задачи:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

-

## **2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина К.М.07.16 «Практикум по выразительному чтению» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина изучается на 2 курсе, в 4 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: знание особенностей развития артикуляционного аппарата, знание теоретических основ детской литературы.

Изучению дисциплины К.М.07.16 «Практикум по выразительному чтению» относится к базовой части учебного плана: К.М.02.02 Речевые практики; К.М.03.01 Возрастная анатомия, физиология и гигиена.

Освоение дисциплины К.М.07.16 «Практикум по выразительному чтению» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.07.ДВ.07.01 Обучение младших школьников основам речевого этикета; К.М.07.04 Теория литературы и практика читательской деятельности

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина

«Практикум по выразительному чтению», включает: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

<b>Компетенция в соответствии ФГОС ВО</b>	
<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Образовательные результаты</b>
<b>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b>	
УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы теории выразительного чтения, подготовки публичного выступления в различных жанровых формах;</li> <li>– требования к речевому и языковому оформлению устных и письменных текстов с учётом специфики профессиональной культуры.</li> </ul> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать любой заданный текст, независимо от жанра, с точки зрения выделения интонационно смысловых и логических центров; исполнять литературный текст, используя все средства выразительности и технические приёмы выразительного чтения;</li> <li>– связно, логично и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;</li> </ul> <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приёмами продуцирования устного высказывания, публичного выступления;</li> <li>– основами речевой профессиональной культуры.</li> </ul>
УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	
УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	
<b>ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность</b>	
ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности;</li> <li>- способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)</li> </ul> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать модели нравственного поведения в профессиональной деятельности;</li> <li>- проектировать воспитательную деятельность и методы ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО</li> </ul> <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способен давать нравственно-оценочную характеристику различным модели нравственного поведения;</li> <li>- способен выбирать и демонстрировать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.</li> </ul>
ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	
ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся	

по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.

### 3. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Четвертый триместр
<b>Контактная работа (всего)</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
Лекции	4	4
Практические	6	6
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>64</b>	<b>64</b>
<b>Виды промежуточной аттестации</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
Зачет	4	4
<b>Общая трудоемкость часы</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость зачетные единицы</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

### 4. Содержание дисциплины

#### 4.1. Содержание разделов дисциплины

##### Раздел 1. Основы искусства выразительного чтения:

Выразительное чтение как вид искусства. Техника речи. Логика речи. Интонация и её составляющие.

##### Раздел 2. Подготовка исполнения художественного произведения:

Выразительность в системе коммуникативных качеств речи. Средства выразительности. Выразительное чтение произведений

#### 4.2. Содержание дисциплины: Лекции (2 ч.)

##### Раздел 1. Основы искусства выразительного чтения (2 ч.)

###### Тема 1. Выразительное чтение как вид искусства (2 ч.)

Художественное чтение как особый вид искусства. Отличие художественного чтения от искусства актёра. Художественное чтение и рассказывание, их сходство и отличительные особенности. Роль художественного чтения и рассказывания в дошкольном воспитании. Краткая история развития художественного чтения.

##### Раздел 2 Подготовка исполнения художественного произведения (2 ч.)

Тема 2. Выразительность в системе коммуникативных качеств речи. Средства выразительности

Коммуникативные качества речи; место выразительности в их системе. Лексические средства выразительности

#### 4.3. Содержание дисциплины: Практические (6 ч.)

##### Раздел 1. Основы искусства выразительного чтения (2 ч.)

###### Тема 1. Техника речи. Логика речи. Интонация и её составляющие. (2 ч.)

Техника речи как совокупность умений, применяемых для оптимального звучания речи. Логика речи и чтения. Особенности расстановки логического ударения при противопоставлении, сравнении, сопоставлении и т.д. Базовые элементы интонации.

##### Раздел 2. Подготовка исполнения художественного произведения (4 ч.)

Тема 2 Подготовка исполнения художественного произведения. Исполнительский анализ.

Исполнительский анализ, его отличие от анализа литературоведческого. Этапы исполнительского анализа. Исполнительская задача и словесное действие.

###### Тема 3. Выразительное чтение произведений (2 ч.)

Особенности исполнения разных видов лирических произведений: лирики философской, гражданской, пейзажной. Специфика исполнения сказок бытовых, волшебных и др. О специфике передачи авторской иронии в процессе выразительного чтения басни. Чтение рассказов.

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)

### 6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы Четвертый триместр (94 ч.)

#### Раздел 1. Основы искусства выразительного чтения (32 ч.)

Вид СРС: *выполнение практических заданий*

1. Прочитайте стихотворение С. Есенина «Поет зима — аукает» про себя и вдумайтесь в его содержание. Перепишите в тетрадь. Подчеркните слова, на которые падает логическое ударение. Затем послушайте, как читает это стихотворение студент из вашей группы, и исправьте его ошибки.

2. Прослушайте записанную аудиозапись басню И. Крылова «Слон и Моська», выпишите слова, которые выделены логическим ударением.

3. Прочитайте стихотворение Б. Жуковского «Жаворонок», поставьте логические ударения, запишите свое чтение на диктофон. Прослушайте запись, оцените чтение.

4. Прочитайте отрывок из рассказа Э. Шима «Чем пахнет весна» от начала до слов: «Нет, – отвечает мама. – Весна только еще улыбнулась. Рано!» – и обозначьте стрелкой повышение и понижение голоса.

5. Прочитайте про себя «Сказку о рыбаке и рыбке» А. Пушкина, найдите примеры монотона и прочитайте вслух те места, которые, по вашему мнению, можно передать монотонно.

#### Раздел 2. Подготовка исполнения художественного произведения (64 ч.)

Вид СРС: *выполнение практических заданий*

1. Прочитайте рассказ Д. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка», разделите его на части, озаглавьте каждую и определите задачу чтения.

2. Прочитайте рассказ Э. Шима «Ежик» и составьте план подготовки этого рассказа к выразительному чтению.

3. Разработайте примерный план анализа стихотворения С. Михалкова «Разговор с сыном» для подготовки его к выразительному чтению.

4. Произведите анализ сказки «Семь Симеонов» для подготовки ее к выразительному чтению.

5. Составьте примерный план анализа сказки В. Гаршина «Лягушка-путешественница» для подготовки ее к чтению и выразительно прочитайте текст.

6. Прослушайте, как читает ваш товарищ подготовленную им (по выбору) сказку, и оцените чтение.

7. Прослушайте одно из стихотворений в исполнении мастера художественного слова; сопоставьте прослушанное с тем, как вы (или ваш товарищ) читаете тот же текст. Затем составьте сравнительный отзыв.

8. Произведите анализ басни И. Крылова (по выбору) для подготовки ее к выразительному чтению. Составьте примерный план анализа. Прочитайте текст вслух.

## 7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

## 8. Оценочные средства

### 8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Коммуникативно-цифровой модуль	УК -4
2	Модуль воспитательной деятельности	ПК-2
3	Предметно-методический модуль "Начальное образование"	ПК-2

### 8.2 Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
<b>ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность</b>			
ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета			
Не способен продемонстрировать умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	В целом успешно, но бессистемно демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	В целом успешно, но с отдельными недочетами демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	Демонстрирует в полном объеме умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета
ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).			
Не способен продемонстрировать способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	В целом успешно, но бессистемно демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	В целом успешно, но с отдельными недочетами демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	Демонстрирует в полном объеме способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).
ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.			
Не способен выбирать и продемонстрировать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям	В целом успешно, но бессистемно выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам	В целом успешно, но с отдельными недочетами выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по	Способен выбирать и продемонстрировать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том

детей с особыми образовательными потребностями	воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями	вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями	числе родителям детей с особыми образовательными потребностями
<b>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b>			
УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.			
Не владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), не использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации	В целом успешно, но бессистемно владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации	В целом успешно, но с отдельными недочетами владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации	Владеет в полном объеме системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.
УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.			
Не использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения	В целом успешно, но бессистемно использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения	В целом успешно, но с отдельными недочетами использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения	Использует в полном объеме языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения
УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.			
Не способен осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	В целом успешно, но бессистемно осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	В целом успешно, но с отдельными недочетами осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	Способен в полном объеме осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.

		взаимодействия.	
Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

### 8.3 Вопросы промежуточной аттестации

#### Четвертый семестр (Зачет, ПК-2, УК – 4 )

1. Охарактеризовать роль внеклассного чтения в процессе обучения литературе.
2. Дать характеристику основам искусства чтения.
3. Опишите технику чтения.
4. Продемонстрировать значение искусства чтения в истории.
5. Продемонстрировать значение выразительного чтения на уроках литературы.
6. Охарактеризовать внеклассные занятия выразительным чтением.
7. Продемонстрировать методику выразительного чтения при изучении прозаического произведения.
8. Продемонстрировать методику выразительного чтения при изучении прозаического произведения.
10. Продемонстрировать методику выразительного чтения при изучении прозаического произведения.
11. Продемонстрировать методику выразительного чтения при изучении прозаического произведения.
12. Продемонстрировать методику выразительного чтения при изучении прозаического произведения.
13. Продемонстрировать методику выразительного чтения при изучении прозаического произведения.
14. Представить классификацию теоретико-литературных понятий, углубляющих основы выразительного чтения.
15. Охарактеризовать средства выразительности речи.
16. Доказать роль литературного анализа для выразительного чтения
17. Описать этапы подготовки к выразительному чтению произведений.
18. Прослушать одно из стихотворений в исполнении мастера художественного слова; сопоставьте прослушанное с тем, как вы (или ваш товарищ) читаете тот же текст. Затем составьте сравнительный отзыв.
19. Прослушать, как читает ваш товарищ подготовленную им (по выбору) сказку, и оценить чтение. Затем составьте сравнительный отзыв.

#### 8. 4Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

## **9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **Основная литература**

1. Острогорский, В. П. Выразительное чтение / В. П. Острогорский. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 128 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11369-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495872> (дата обращения: 08.04.2022).

2. Светловская, Н. Н. Методика обучения творческому чтению : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 305 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09177-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —

### Дополнительная литература

1. Шелестова, З.А. Принципы театральной педагогики как основа обучения студентов искусству художественного (выразительного) чтения / З.А. Шелестова ; Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва : МПГУ, 2017. – 276 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469711>. – Библиогр.: с. 236-270. – ISBN 978-5-4263-0417-8. – Текст : электронный.

2. Троицкая, Т.С. Проблемы детской художественной словесности / Т.С. Троицкая. – Москва : Издательство «Прометей», 2016. – 252 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – UR <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437431>. – ISBN 978-5-9907452-4-7. – Текст : электронный.

3. Соковикова, С.М. Учитесь рассказывать сказки / С.М. Соковикова ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», ФАКУЛЬТЕТ ТЕАТРА, КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ, КАФЕДРА СЦЕНИЧЕСКОЙ РЕЧИ. – 2-е изд. испр. и доп. – Челябинск : ЧГАКИ, 2013. – 128 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – UR <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492717>

### 10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://fcior.edu.ru/> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
2. <http://festival.1september.ru/> - Журнал «1 сентября»
3. <http://nsc.1september.ru> - Журнал «Начальная школа»

### 11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

### 12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1С:Университет.

### **12.1 Перечень программного обеспечения**

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

### **12.2 Перечень информационных справочных систем**

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» ( <http://www.consultant.ru>)

### **12.3 Перечень современных профессиональных баз данных**

1. Электронная библиотечная система Znanium.com( <http://znanium.com/>)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

## **13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер), экран, проектор.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета – 3 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями

